



بنگه‌ی ژین

سه‌رپه‌رشتی له‌چا‌پ‌دراوه‌کانی بنگه: س‌دیق‌ س‌ال‌ح

زنجیره: ۱۵۷

کتیب: وه‌فاداری

دانه‌ر: یه‌شار ئی‌حسان نووری

وه‌رگنیر: ره‌حیم محمه‌دی

پیتچنین: سه‌ه‌ند

له‌قالبدان: لاس

خه‌ت و پوه‌برگ: ئەحمەد سه‌عید

نرخ: ۴۰۰۰ دینار

تیراژ: ۱۰۰۰

ژماره‌ی سپاردن: ۱۳۶۲ی سالی ۲۰۱۳ی به‌رئوه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتیب‌خانه گشتیه‌کان

جینی چاپ: سلیمانی، چاپخانه‌ی شقان

سالی چاپ: ۲۰۱۳

۹۲۰,۹۱۵۹۷

ن ۳۲۴

نووری، یه‌شار ئی‌حسان

وه‌فاداری/ نووسینی یه‌شار ئی‌حسان نووری، وه‌رگنیرانی ره‌حیم محمه‌دی..

۱۸۵: ال: (۲۱×۱۴,۸۵ سم)، زنجیره: ۱۵۷. (وینه)

۱- بیره‌وه‌ری ۲- تاونیشان

بنگه‌ی ژین

یۆ بوورژاندنه‌وه‌ی که‌له‌پووری به‌لگه‌نامه‌یی و پوژنامه‌وانیی کوردی

عیراق: ه‌رمی کوردستان، سلیمانی؛ شه‌قامی پیره‌مه‌گروون، گه‌ره‌کی ۱۰۷ به‌رانان،

ته‌لاری ژین ته‌نیشتی (مژگه‌وتی شیخ فه‌رید) ته‌له‌فون: ۲-۳۳۰۱۲۹۱

ناسیا: ۰۷۷۵۶۲۳۵۷۷۵ یا ۰۷۷۰۱۵۶۵۸۶۴ کۆپه‌ک: ۰۷۵۰۱۱۲۸۳۰۹ س. پو‌ست: ۱۴

ناونیشانی ئەلکترونی: info@binkeyjin.com م‌الپەر: www.binkeyjin.com

سوپاسگوزاری

سوپاس بۆ وەرگیزانی بیره وهریه کانی یه شار خانم له فارسیه وه بۆ کوردی له لایهن بهرین "رهحیم موحه ممدی" یه وه که به هیممهت و توانایی یه کی نمونه یی یه وه له ماوه یه کی که متر له پینج ههفته دا وهریگیزاوه.

سوپاس بۆ کاک ئەسعد قهره داغی بۆ پیداجوونه وه و تیبینییه به نرخه کانی تیکسته که.

سوپاس بۆ دکتۆر پێبوار فهتاح بۆ تیبینییه گرنه کانی.

سوپاس بۆ کاک بهختیار شه مهبی، بۆ پیداجوونه وه وردو سوودبه خشه کانی.

سوپاس بۆ کاک سوۆران نه بی، که هه رده م ئاماده بووه بۆ یارمه تیدان. سوپاسی تایبتهت بۆ کاک برووسک ئەسعد که ئەوپه پری دلسۆزی و نیشتمانپهروه ری و گیان له خۆبوردنی بۆ چاپی ئەم کتیبه نواند.

ئهیووب بارزانی

جنیف، نیسانی ۲۰۱۳

چۆن بیره وه ریه کانی

"یه شار خانم" به من سپێردان

ئه یووب بارزانی

کاتی به ناو ئارشیفه کانی به ریتانیا دا ده گه رام، بۆم ده رکه وت په یوه ندی له نیوان شیخ ئه حمه دی بارزان و شۆرشى ئاگرى دا (ساله کانی ۱۹۲۷ و ۱۹۳۰) هه بوه. ده مویست لیکۆلینه وه له سه ر ئه م په یوه ندییه نه زانرا وه بکه م. که به سه ردان رۆیشتمه تاران، بۆ ئه وه ی زیاتر له سه ر ئه م په یوه ندییه بزانه، داوام له هاوپییه کم کرد تا ناو نیشانی یه شار خانم، هاوسه ری ئیحسان نووری پاشا، فه رمانده ی هیزه چه کداره کانی "شۆرشى ئاگرى" م بۆ په یدا بکا. ئه و هاوپییه م دواى ماندووبوونیکی زۆر توانی ناو نیشانه نوپییه که ی یه شارخانم بدۆزیته وه. ئه و به هۆی ده ستکورتی و که م داها تی، په ریشانیی باری ئابووری ئه و ده م و ههروه ها ته نگه ژه ی ئابووری ئیرانه وه، له ماله که ی پیشووی که له مه یدانی ته وحید، خیابانی گولوار، ژماره ۳۷، نهۆمی

^۱ بۆ زانیاریی زیاتر بپروانه: ئیحسان نووری پاشا، شۆرشى ئاگرى داغ، (زمانی فه ره نسى)، پیشگو تن عیصمه ت شه ریف وانلی، پیشه کی ئه یووب بارزانی. La Revolte Del`Agridagh (Ararat), Agri Editions Kurdes Geneve, ۱۹۸۶.

سېيەم بوو و (۲۵) سال له گهڼ ئيحيان نووري دا پيکه وه تييدا ژيا بوون،
له سهره تاي مانگي شوباتي سالي ۱۹۸۳ ي زاييني وه ماله که ي بو
شوينيکي ديکه گواستبو وه.

بو يه که مجار له ۱۹ ي ئاياري سالي ۱۹۸۳ ي زاييدا له تاران چاوم به
يه شار خانم کهوت. نه و کاته گهرمه ي شهر ي عيراق و ئيران بوو. جهنگ
له سنوره کاني هردوو ولات و کوردستانيش بيدادي ده کرد و
کاره ساتي ده خولقاند. سهرکه وتني شوپشي گهلاني ئيران که بو بو وه
هوي پروخاني پزيمي پاشايه تي و دامه زاندي کوماري ئيسلامي
ئيراني به دوا وه بوو. نه م شوپشه بو بو وه هوي په شيوي و نائارامي له
ئيران دا. نه م بارودوخه شپزه يه ي ئيران، سه دام حوسيني هان دابوو
تا په لاماري خاكي ئيران بدا. نه م هيرشه بو وه سهره تايه ک بو يه کي له
جهنگه هر خوينا ويه کاني روژه لاتي ناوهر است که (۸) سالي خياندو
نال و گوپيکي بنه په تي له ژياني روژانه ي خه لکدا پيک هينا بوو.

هاورپيکه م، له گه په کيکي شيکي باکووري تاران، له دهرگاي
مالئيکي دا، کچيک به ناوي زاراه که ئيحيان نووري به کچي خوي
په سندی کردبوو، دهرگاي کرده وه و پيشوازي لي کردين. نه و به ره و
سالونه که که يه شار خانم له وي چاوه پروان بوو، پرينويني کردين.
يه شار خانم، بو به خيرها تن کردنمان، له بهرمان هستا و دانيشتين.
هه ستم ده کرد له کاتي نه م يه که م ديداردا له گه ل نافرته تيکدا به ره و پروو
بوومه ته وه که زور خو پاريز ديار بوو، به ئاساني رازي دلي خوي بو
هه موو که سي باس نه کا؛ له کاتي ناخاوتندا ناگاداري په يقه کاني بوو،

سروشتی ئارام و جیڭای ریز بوو، خەم و ئازاری پوژگار بە
پوخساریهوه دیار بوو. سەرەپرای ئەمەش، ئەو پیشوازاییه گەرمە
نیشانەری دلفراونی و سروشتی بەخشندەیی ئەو بوون.

یەشار خانم، سەر بە بنەماله‌یه‌کی بوژوازیی ئەستانبول بوو.
باسەکه‌مان، لەم دیدارەدا، سەبارەت بە هاوسەرەکه‌ی، ئیحسان نووری،
بوو که دەبوه هۆی دلخۆشیی له راده‌به‌ده‌ری یەشار خانم و
گری‌دانه‌وه‌ی له‌گه‌ل رابردوودا، بو ئەو زۆر بەرزو بەنرخ بوو.

لەم یه‌که‌مین چاوپێکه‌وتن و گفت‌وگۆیه‌دا نیگه‌رانی ئەو بووم و له
چوونه‌ ناو به‌ریناویی باسه‌کان خۆم پاراست، له‌به‌ر ئەوه‌ی یه‌که‌م
دیدارمان بوو، ته‌نیا چەند پرسیارێکی سەرته‌تاییم لێی کرد. پرسیاره
گرنگه‌کانم بو چاوپێکه‌وتنی داها‌توو هه‌لگرت. ئەو خانوه‌ی که ئەو
کاته تییدا ده‌ژیا، دکتۆر جه‌عفر محەمەد که‌ریم که دۆستی
بنەماله‌که‌یان بوو، پێی به‌خشیبوو، تییدا بژی.

ماوه‌یه‌ک دواتر، له دووه‌مین چاوپێکه‌وتندا له‌گه‌ل یەشار خانمدا،
هه‌ستم کرد ئەو و هاوسەرەکه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی به‌رده‌وام له ترس و
دل‌ه‌راوکییدا ژیاون. ترس له ریکخراوی جاسووسی ئێران، ساواک و
دل‌ه‌راوکی و نیگه‌رانی له میتی تورکیا.

بێ‌باوه‌ری و به‌دگومانی له هه‌لس‌وکه‌وته‌کانیدا دیار بوون.
ئامۆژگاریی کردم که باوه‌ر به هیچ که‌سیک نه‌که‌م. بێ‌گومان ده‌وله‌تی
تورکیا داوای له تاران کردبوو به وردی چاودێریی هه‌لس‌وکه‌وته‌کانی
ئەم دوو په‌نابه‌ره سیاسییه‌ بکا. داوی چەند دیداری، به‌ ده‌نگی نزم پێی

وتم: من له گهل ئىحساندا لهناو ترس و نيگه رانيدا، له ژير چاوديريى دهزگا ئەمنىيه كاني ساواكدا ژياوين. ژماره يه كى زورى كورد له كاتى به خاك سپاردنى ئىحساندا به شداريان كردبوو. پياوه كاني ساواك هه ميشه له وى بوون و چاوديريى بارودوخه كه يان ده كرد، تا بزائن چى پروو ده دا. من كه ئەوهم بينى، به خووم دهوت ئىستاش كه ئەو مردوو، هيشتا هه ر له ژير چاوديريى دهوله تدايه.

ئىحسان نوورى پاشا، له كاتى پياسه كردنى پوژانهيدا كه دوكتوره كه ي پيشنيازي پى كردبوو، ماتورسوارىك لى دابوو. پاش چهند پوژى بى هوشى له ۲۵ى مارسى ۱۹۷۶ى زائينيدا كوچى دوايى و به يه كجارى مالئاوايى به يشار خانم كرد. هه رچهنده هوى ئەم مردنه پرووداوى هات و چو بوو، به لام دهنگوى ئەوه هه بوو كه پيلانىك بووه بو له ناوبردنى ئىحسان نوورى.

يه شار خانم، بو خويشى نه يده زانى كى ئەنجامدهرى پرووداوه كه بووه. ئەو وتى: كاتى هاوسه ره كه م تووشى ئەو پرووداوه بوو بوو، نه مده زانى له كووى و چوون و كى لى داوه. من نه مده زانى ئايا تاوانباره كه ده ستگير كراوه يا نا؟ ئايا لى پرسينه وهى له گه لدا كراوه؟ هيج شتىكم له و باره وه نه ده زانى. ئەم كووسته بو ئەو هينده گران بوو، به باشترى ده زانى دواى كيشه كه نه كه وى و سه باره ت به مهرگى هاوسه ره كه ي هيج نه زانى.

ئەو پى له سه ر داده گرت و ده يوت: ئيمه له چاوديريى به رده و امدا بووين. ئيمه هه ميشه له ناو ترسدا ده ژياين و ته نانه ت ئىستاش هه ر

دهترسم. هاوسه ره کهم بیره وه ریه کانی خوئی نووسیوو، به لام کاتی ئه و
کوچی دواایی کرد، له ترساندا هه موویم سووتاند.

پاش مهرگی هاوسه ره کهی، یه شار خانم دهیتوانی بگه ریته وه بو
تورکیا، یا بچیته ئه وروپا، به لام ههستم ده کرد ئه و پیی باشتر بووه له
ئیران بمینیته وه له پال گوپی میرده کهیدا بینیژن.

له بهر ئه وهی به ته نیا بووم، ئاسان نه بوو به راشکاوی ئاخاوتنم
له گه لدا بکا. داوام له یه شار خانم کرد به ته نیا چاومان به یه کتر
بکه وی. ئیمه له سالونه که هه ستاین و چووینه ژووریکی دیکه و
دهرگا که یمان داخست. یه شار خانم، ژمارهی ته له فونه کهی خوئی دامی
و داوای ئی کردم چهند پوژیکی دیکه زهنگی بو ئی بدهم، تا کاتیک بو
چاوپیکه وتن و دیدار دهستنیشان بکهین، به تایبه تی به ته نیا بچم و به
کهس نه لیم.

ورده ورده باوهر له نیوانماندا دروست بوو بوو. یه شار خانم دهستی
به گیرانه وهی بیره وه ریه کانی پابردووی خوئی له گه ل ئیحسان نووری
پاشادا ده کرد. بوئی گیرامه وه پوژیک ئیحسان گه رایه وه ماله وه، بی
ئه وهی وشه یه ک بلی، رویشت تا گه یشته به رامبه ر په نجه ره که، له وی
راوه ستا و بی دهنگ مایه وه. له په نجه ره که وه سهیری خالیکی نادیا ری
ده کرد. یه شار هه ر سهیری کرد بوو، به لام ئه و هه ر نه جوو لاپوو. کاتی
ئیحسانی به خه مگینی و بی دهنگی بینیبوو، یه شاریش بی دهنگ
بوو بوو و چاوه پروان مابوه وه. کات تی په ری و ئیحسان هه روا بی جووله
و بی دهنگ راوه ستا بوو. هاوسه ره کهی بانگی کرد بوو: ئیحسان،

ئىحسان، بەلام ئەو وەلامى نەدابوۋە. لەپەر ئەو ترسابوو و دووبارە بانگى كردبوو، بەلام بىھوودە بوو. ئەو ھەستابوو و بەرھو لاي ھاوسەرھكەي پۆيشتىبوو. لەسەرخۆ دەستی لەسەر شانى دانابوو، وتبووی: ئىحسان چى پووی داوھ وا وەلام نادەيتەوھ؟

ئەو پىداگريى كردبوو و وتبووی: پىم بلى چى پووی داوھ؟
يەشار وتى: سەرھنجام پووی لە من كردو بە خەمبارييەوھ وتى:
كوردەكانى عىراق بە سەرۆكايەتیی بارزانى تا دوینی شوپشيان دەکرد، ئەمپۆ چەكيان داناوھو بزووتنەوھى كورد تىك شكاوھ. من ئەمپۆ پىشمەرگەكانم لە شەقامەكانى تاران بينى.

يەشار خانم، سەرھپاي نەمانى ھاوسەرھكەي، كاتى ناوى ئىحسان نووريم دەھينا، دەگەشايەوھ. يەشار خانم، ئەو ژنە بوو كە ھەميشە بە قوولى ئاشق و شەيداي ئىحسان بووبوو. ئەو زنجيرە زيپەي كە پىيەكي لە شىوھى دلى پىوھ وینەيەكي ھاوسەرھكەي تىدا بوو، ھەميشە لە گەردنىدا بوو لەژىر لەچكەكەي سەريەوھ دياربوو. ئىحسان نوورى ھەميشە لە بيرو ھەست و ژيانى پۆژانەي يەشار خانمدا ئامادە بوو.

يەشار خانم، وتى: بيرەوريەكانى ئىحسانم ھەلگرتوھ. ئىستا سى كتيبي خۆم و ئىحسانت پى نیشان دەدەم، لەدەست سانسۆرى ساواك پزگاريان بووھ. تا ئىستا باوھرم بە كەس نەكردوھ بياندمى، ھەميشە لاي خۆم ھەلم گرتوون.

يەكەم كتيبي دامى كە (پاپەپىنى ئاگري) بوو، بە كوردیی كرمانجى و پىتى لاتىنى نووسرابوھوھ. دووھم كە ناوى (سەرھاتىين من) بوو،

ئەویش ھەر بە گوردی کرمانجی و پیتی لاتینی نووسرابووە. سییەم کتیبیشی دامی لە بیرەوهریی تایبەتیی خۆی دەچوو، بە زمانی فارسی و تورکی ئیستانبوولی و بە پیتی عەرەبی نووسرابوو.

ئەم کتیبەیان ناوی (وەفاداری) بوو، بە زمانی کەسی سییەمەو نووسرابوو. ئەم بەرھەمە وەکوو ژیاننامە ی تایبەتیی خۆی بوو، لە دوا ساتەکانی ئەمەنی ئیمپراتۆری عوسمانییەو دەستی پێ کردبوو. لەو ساتەدا کە ئیمپراتۆری عوسمانی خۆی بەدەستەو داوو و ھەلۆەشابووەو ئەستانبوول تووشی پەشیوی ھاتبوو و لەلایەن ھیزی ھاوپەیمانەکانەو داگیر کرابوو، "حەیدەری" - برا گەورە یەشار- وەکوو دوکتۆر لە ھەنگیکێ ئەرتەشی عوسمانی کە لە کوردستان لە نزیک سنووری تورک و سوڤیتدا جیگیر بووبوو، خزمەتی دەکرد.

پاش مەرگی باوکی یەشار، حەیدەری برای داوای لە دایکی کردبوو لەگەڵ یەشار و برا بچوو کە کەیدا، خەیری، بێن بو لای بایەزید (لە سنووری تورک و سوڤیت بزین، تا لە نزیکەو باشتر بتوانی چاودیریان بکا. دایکیان پریاری داوو لەگەڵ دوو مندالە کە ی دیکەیدا ئەستانبوول بەجی بەیلێ و بیت بو لای حەیدەر. ھەرۆھا نووسراو کە ی یەشار لیروە دەست پێ دەکا کە چارەنووس لیروە بەدواوە بوی دیاری دەکا.

لە بایەزید بوو کە بو یەکەم جار، یەشار خانم چاوی بە ئەو کەسە کەوت کە دەبوو دواتر ببیتە ھاوسەری. ئەو کەسە (ئیحسان نووری پاشا)، ئەفسەری ئەرتەشی عوسمانی و ھاوڕیی حەیدەر بوو. سەرەپای ئەو ی کە

حهیدەر یهشاری خوشکی ئاگادار کردبووه ئیحسان نووری یهکی له شوپشگیڤهکان بووه و ئهگهر ژیانی هاوبهشی لهگه‌لدا پیک بینی، پهنگه نه‌توانی به ئارامی لهگه‌لیدا بژی. به‌لام یهشار خانم له (۱۸ ی نیسانی ۱۹۲۲) زایندا لهگه‌ل ئیحسان نووری پاشادا زهماوه‌ند ده‌کا.

پاش ماوه‌یه‌ک، نه‌ته‌وه‌په‌رسته‌کانی تورک سه‌رکه‌وتن و نکۆلییان له بوونی گه‌لانی دیکه‌ی تورکیا کرد که به تورکی نه‌ده‌ناخاوتن. سه‌رکو‌تکردن له کوردستان ده‌ستی پی کرد. ئیحسان نووری له په‌گه‌زپه‌رسته‌کانی تورک دلخۆرد و بی‌هیوا بووبوو. ئه‌و که به وه‌فادارییه‌وه خزمه‌تی ئیمپراتۆری عوسمانی کردبوو، ناچار بوو دژی کۆماری تورکیا که ده‌یویست کوردستان بکاته تورک، راپه‌ری و چه‌ک هه‌لبگری. ئه‌و هاوسه‌ره‌که‌ی به‌جی‌ه‌یشت، تا فه‌رمانده‌ییی هه‌یزه چه‌کداره راپه‌ریوه‌کانی ئاگری بکا.

یه‌شار خانم وه‌کو ئافره‌تیکی گه‌نج، له ریگی بیره‌وه‌ریه‌کانیه‌وه، له‌گه‌ل خۆیدا به‌ره‌و ئال وگۆر و په‌شیویه‌کانی کۆتاییی ئیمپراتۆری عوسمانی و له‌دایکبوونی کۆماری تورکیا پامان ده‌کیشی. هه‌روه‌ها بیره‌وه‌ریه‌کانی بریتین له چیروکی خوشه‌ویستی، لیک‌دابران، چاوه‌پروانی، هیوا و بی‌هیوایی بو‌گه‌یشتنه‌وه‌ی به‌هاوسه‌ره‌که‌ی، که پاش دابرانیکی دوورو درێژی ناچاری. که ماوه‌ی پینج سالی خایاند بوو، قوناغیکی درێژی تری ژیانی ئاواره‌ییی به‌شوین خۆیدا هه‌ینابوو. نووسراوه‌که‌ی ژیانی ئه‌وکات و په‌شیوی و نا‌ئارامیه‌کانی ئه‌و

سەردەمەمان، تا گەشتنەوہی بە ھاوسەرەکەہی لە کێوی ئاگری
(ئارات)، بە بیر دینیتەوہ.

دەولەتی تورک، لەکاتی راپەرینی ئاگری دا پێی راگەیاندبوو، بەھوی
یاخیبوونی ھاوسەرەکەہیوہ، بەگوێرەہی شەرعی ئیسلام ئەو پەہیوہندیی ژن
و میردایەتی لەگەڵ ھاوسەرەکەہیدا دەپچری. یەشار خانم کہ لە مانگەکانی
کۆتایی شۆرشێ ئاگری یەوہ پیشبینیی دەکرد، بە ھەر شیوہیەک بووہ بۆ
لای ھاوسەرەکەہی بڕوا، مەلایەکی ناو ئەرتەشی تورک خزمەتی دەکرد، بەبێ
رەزایەتی خۆی تەلاق درا. ئەمە یەکەم جار بووہ کہ خیزانی سەرۆکی
شۆرشگێر بیروہریەکانی خۆی بنووسیتەوہ، بێ ئەوہی خۆی بیەوی،
سیاسەت کاریگەری مەزنی لە ژانی پۆژانەیدا ھەبوہ.

پاش ئەوہی کاتی پێ دام تا سەیری ھەرسی نووسراوہکە بکەم،
وتی: بیروپات لەسەریان چییە؟

وہ لأم دایەوہ: ھەرچی لەلایەن ئیحسان نووری و تۆوہ نووسرابی،
نرخیکی میژوویی گەورەیان ھەہی بۆ نەتەوہی کورد. من لام وابوو
ئەو، ئەم نووسراوانەہی بۆ خۆی ھەلنەگرتبوو، بەلکوو بۆ وەفاداری بە
ھاوسەرەکەہی وەکوو شایەتیکی (بەلگەہیەکی) میژوویی کہ پەہیوہندیی
بە ھەموو نەتەوہی کوردەوہ ھەبوو، ھەلی گرتبوون. ئەو نەہیزانیبوو ئەو
میراتە مەزنە کہ باریکی قورس بوو بەسەر شانیهوہ، بە کئی بسپیری.
تا ئەو کاتە کەسیکی شایستە و جیگای باوہری دەست نەکەوتبوو تا
نووسراوہکانی پێ بدا. وەکوو ئەوہی ھەستی کردبێ کۆتایی
ژیانیەتی و چەند مانگ پاش دیدارەکەمان دەبێ بمری. بە دنیابوون لە

پاستگۆیی و ئەو پڕیز و ستایشەیی که بو ئیحسان نووریم نواندن، ئەو که ئەو نووسراوانەیی بەوپەڕی نەینیی دەزانی، بە منی سپاردن. کاتی گەرامەووە بو ئەوروپا، پاش ئەوێ دەستنووسەکانم خویندەووە، بۆم دەرکەوت پووداوی هەرسی نووسراووە که لە پووخانی شوپشی ئاگری دا کۆتاییان پی هاتوو. هیچی لەسەر دەیان سالەیی ژیاانی ئاوارەیییی خۆیان تیدا نییە، وەکوو ئەوێ هەموو ئەو پووداوانەیی پاش کۆتایییی شوپشی ئاگری، شایانی وەبیرھێنانەووە نووسین نەبووین.

یەشار خانم پاش چەند مانگی لە چاوپێکەوتنەکانمان، بەھۆی نەخۆشیی دڵەو لە ۱ مانگی کانوونی دووھمی ۱۹۸۴ی زاینیدا کۆچی دواویی کرد. ئەو داوای لە زارا کردبوو، پاش مردنی خۆی، ئەم بەلگانەیی خوارەو بە من بدا:

* ئەو ئالایە که لەسەر لوتکەیی ئاگری شەکا بوەو بە وردبیینییەو لەلایەن "ئیحسان نووری"یەو که وەکوو سەمبولی خەونی سەر بەخۆیییەکی بەدی نەهاتوو لە تەواوی ژیاانیدا پاراستبووی.

* هیندیک وینەیی خۆی و ئیحسان نووری پاشا و خزم و نزیکەکانیان.

* ئەلقەیی دەزگیرانیەکەیی که ئیحسان نووری پیشکەشی کردبوو. پی دەچی ئەم بیرەوەریانە لە سالەکانی (۱۹۶۲ تا ۱۹۷۰) دا نووسرابن، خۆیان ئامازە بە میژووی نووسینەکان ناکەن.

جنیف، سویسرا، مارتی ۲۰۱۲